

2023학년도 최종 합격 수기

● 응시정보

응시과목	미술	응시지역	경기	응시횟수	2
임용시험 준비시작 시기	대학원 졸업 후2	합격 준비기간	_2_년_0_개월	시험준비 병행여부	직장과 병행

● 합격점수

1차 합격점수	교육학(교직논술) [19]점 / 전공(교육과정) [50]점
최종 합격점수	[155]점
가산점	[0]점 (가산점이 없을 경우 '0' 을 입력해 주세요.)

● 합격수기 작성

합격수기 제목 : 경기 일 병행 합격

1. 1차 시험 학습 방법

1) 상반기

주 3일 일을 하였고, 1~2월은 한달에 1회독씩 할 수 있도록 전 영역을 회독 하였습니다. 일을 병행하였기 때문에 상대적으로 시간이 많은 주말에 인강으로 수업을 듣고 올은 하는 날은 복습을 할 수 있도록 한달 스케줄을 짰습니다. 그리고, 평일중 일을 하지 않는 2일중 하루는 위상이론 하권 예습을 하고 나머지 하루는 교육학을 2영역씩 공부하여 한달에 전공, 교육학 2회독이 되도록 공부하였습니다.

3.4 월도 위상이론 심화를 수강하며 1,2월과 동일한 간격으로 공부하였습니다.

5.6월은 학원을 직장으로 다니면서 취지파악 하는 문제풀이 강의를 들었는데, 토요일에 수업한 것을 토요일 수업 끝난 후와 월요일에 복습하고 나머지 일하는 요일에는 표현 파트, 교육과정 일하지 않는 날에는 교육론, 미술사를 복습해 역시 한달에 1회독씩 들릴수 있도록 하였습니다.

2) 하반기

6.7월은 영역별 강의를 들으면서 그 강의 스케줄에 맞춰서 스케줄을 짰습니다. 역시 일 하는 날은 표현 파트를 주로 했는데 이때 직장 듣는 날 복습을 바로 진행해 효과가 좋았습니다. 역시 회독은 한달에 1회독을 했습니다.

8.9월은 파이널 강의가 시작되고 시험이 얼마 남지 않았기 때문에 3주의 한번으로 회독을 늘렸습니다. 특히 표현이나 교육과정 파트는 아침에 한시간 반씩으로 시간을 줄였고 어려운 미술사, 교육론 파트를 점심부터 저녁에 쪽 하는 방법으로 진행하였습니다.

2. 2차 시험 학습 방법

1) 교직적성 심층면접

저는 면접 스테디를 2개를 진행하였는데 아침,- 중학교 기출 인출 스테디/ 9-12시 오프라인 스테디/ 10~11:30 초등 기출 스테디를 통해 최대한 능숙하게 입으로 내 벨고자 노력하였습니다. 이런 많은 스테디가 즉답형 에서 큰 도움이 되었습니다.

2) 교수학습지도안/수업실연

수업실연은 주 3회 오프라인 스테디를 3명씩 진행했습니다. 기출을 실제로 실연하면서 연습을 했고, 체크리스트를 만들어 중요한 취지를 다 지켰는지를 중점적으로 두었습니다.

3) 전반적인 학습방법이나 꿀팁

목차에 색을 지정하여 책 정리를 하는 공부법이 효과적 이었습니다. 예를 들어 큰 목차는 파랑색, 중목차는 하늘색, 세부 영역은 연두색, 단어는 노랑색 등으로 색을 지정하여서 이해도를 높일 수 있었습니다.

3. 합격을 결정 짓게 해 준 나만의 공부 방법

스테디를 3개 진행한 것이 효과 적 이었습니다. 아침 기상스테디, 점심 전공 인출 스테디, 반 교육학 스테디를 통해 아침, 점심, 저녁쯤 늘어지는 시간을 효과적으로 모두 사용할 수 있었습니다. 이 스테디는 중간에 공부를 그만 하고 싶을 때 강제성을 부여해 줘서 강제적으로 아침 8:30-분부터 밤 8시까지 앉아 있을 수 있던 큰 원동력입니다.

4. 선생님이 당신의 합격에 있어서 어떤 도움이 되었다고 생각하나요?

정확한 공부 방법 입니다. 장지연 선생님의 공부 방법 지도가 특히 도움을 많이 됐습니다. 공부 하는 방법을 알고 진행해서 더 효과적으로 회독 스케줄 잘 짜 수 있었습니다. 특히, 문제 풀이 방법을 알려 주셔서 기본서를 읽을 때에도 '내가 출제자라면 어떻게 문제를 낼까?'를 생각하면서 공부하였기 때문에 실제 시험장에서 문제를 더 수월하게 풀 수 있었습니다.

5. 합격에 도움이 된 선생님과 강의/교재 활용 후기는?

5.6월 취지파악 강의가 특히 도움이 되었습니다. 이때 기출을 연한 노랑색으로 표시를 해 놓고 무조건 기 부분만은 외우도록 노력을 하였습니다.

6. 회소 학원이 당신의 합격에 있어서 어떤 도움이 되었다고 생각하시나요?

실제 모의고사와 같은 환경에서 볼 수 있어서 좋았습니다. 막연하게 임용 시험에 대해서 생각하고 있었는데 실제 시험 현장과 같이 시험을 보니 실전에서 긴장하지 않고 편안하게 볼 수 있습니다.

7. 후배들에게 전하고 싶은 메시지

기본에 충실하세요. 위상 미술 기본서는 임용 문제를 기반으로 만들어 졌기 때문에 기본만 충실히 이해, 암기해도 1차 합격을 무조건 할 수 있습니다. 선생님의 지도 방법처럼 예.복습을 철저히 한다면 합격은 충분히 할 수 있습니다.

8. 본인이 N수로 합격했다면, 다시 첫 시험을 준비하는 때로 돌아간다면 어떤 부분을 고쳐야 할까요?

시험 2달 전에 너무 어려운 부분을 공부한 것을 고치고 싶습니다. 시험이 그렇게 어렵지 않기 때문에 마지막 2달에는 공부의 범위를 넓히지 않고 그동안 공부했던 기본을 정리하는 시간을 가지길 바랍니다.